



МАРГАРИТА МАКСИМОВА
МАРИНА КУЗЬМИНА

Д ружные спицы



УДК 882
ББК 84 (2Рос-Рус)6-4
М 15

Кто работал над книгой

ДРУЖНЫЕ СПИЦЫ

МАКСИМОВА МАРГАРИТА ВАСИЛЬЕВНА
КУЗЬМИНА МАРИНА АНАТОЛЬЕВНА

Серийная разработка авторов

Обложка — *Е. Клодт*
Макет — *М. Максимова и М. Кузьмина*
Художественный редактор — *А. Сауков*
Иллюстрации — *Ю. Конашенков*
Графика — *М. Ажажа*
Фото — *С. Данилов, И. Гневашев и др.*
Технические редакторы — *Н. Носова, Т. Комарова*

Максимова М. В., Кузьмина М. А.

М 15 Дружные спицы. — М.: ЭКСМО-Пресс, 1998. — 72 с. (Серия «Заботы маленькой хозяйки»).

ISBN 5-04-001604-2

Авторы книги знакомят читателя с основными правилами вязания на спицах. Познав их, вы сумеете создавать практичные вещи для себя и близких. Огромное число цветных иллюстраций поможет быстро овладеть этим непростым ремеслом.

Книга предназначена для школьников младших, средних и старших классов, а также может служить учебным пособием для преподавателей по труду.

УДК 882
ББК 84 (2Рос-Рус)6-4

Охраняется законом РФ об авторском праве.
Воспроизведение всей книги или любой ее
части запрещается без письменного
разрешения издателя.
Любые попытки нарушения закона будут
преследоваться в судебном порядке.

© М. В. Максимова, М. А. Кузьмина, 1998 г.
© Оформление. ЗАО «Издательство
«ЭКСМО-Пресс», 1998 г.

ISBN 5-04-001604-2

В нашем доме отношение к спицам всегда было
особое:

их называли палочки-выручалочки.

Вязали все: дети, тети, прабабушки, бабушки
и даже один дедушка!

Мы, малыши, с интересом наблюдали
за мельканьем спиц в
проворных бабушкиных руках.

Казалось, что это живое существо
быстро снует в ладонях,
вытягивая нитку из клубка.

Наши первые спицы были самодельные
с крошечными серебряными колокольчиками.

Вязать на таких было весело и интересно.

С их помощью мы постепенно познавали
секреты мастерства
и овладевали правилами вязального искусства.

Научились создавать не только теплые,
удобные, практичные вещи,
но и кружевные платки — паутинки,
изысканные тонкие салфетки, скатерти
и даже картины.

Надеемся, что наша книга поможет вам познать
одно из древнейших рукоделий —
вязание, которым, по нашему твердому
убеждению, должна владеть каждая хорошая
хозяйка!

Ваши авторы
М. Максимова и М. Кузьмина



Сказка о добром Клубке

Эта сказка для совсем маленьких девочек —
будущих рукодельниц.

Некоторые из них, возможно,
еще ни разу в жизни не видели спицы и
крючок: взрослые прячут от малышей
острые предметы, опасаясь,
что ребенок или может пораниться.

Напрасно! Во многих странах
детей с 3-4 лет приучают пользоваться
во время еды ножом
и вилкой.

Прочитайте вашим малышам сказку о
добром-добром Клубке, который нежно
любит прелестные звонкие Спицы и так
предан своему другу Крючку.

Мы будем безмерно рады, если у ребенка
появится желание подержать в руках
эти предметы, рассмотреть их,
поиграть в цветные клубки. Этого уже
достаточно на первый раз, а там,
глядишь,

и вы вместе с малышом заинтересуетесь
страницами нашей книги, где уютно
устроились веселые игрушки...



На краю деревни в старой избушке жила-была баба Уля-рукодельница. Больше всего ей нравилось вязать. Клубок, Крючок да Спицы всегда были при ней.

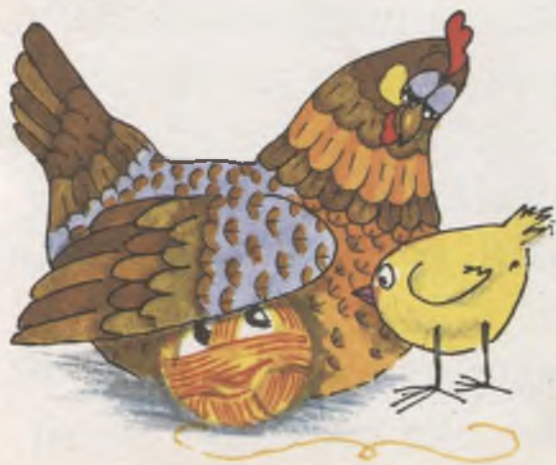
Клубок — круглый добродушный толстячок, мягкий и пушистый, — радовал всех. Доброта его не имела границ: он с готовностью отдавал всего себя до конца. Его любили и Крючок, и обе неразлучные Спицы, не говоря уже о бабушке, курице и собаке. Единственно, кто с ним не поладил, — это кошка, но у нее на это были свои причины, и довольно веские.

Однажды баба Уля вязала серым клубком, а кошка Пушинка подумала, что это мышонок. Она незаметно

сбросила его со стола и стала гонять по комнате, вонзая в него когти, чтоб не сбежал. Клубок кричал от страха и боли, запутался скоро совсем и не смог больше двигаться. Кошка схватила его и начала терзать. Бабушка еле отняла замученный Клубок и прогнала Пушинку. Полдня сидела Пушинка под дверью, прося прощения. Добрая старушка не выдержала и пустила ее в дом. Но с той поры кошка с Клубком не дружит.



Что касается курицы, то Клубок, когда был из желтых ниток, напоминал ей цыпленка. И впрямь, он был похож на куриного ребенка как две капли воды. Если бабушка нечаянно роняла Клубок, курица Несушка ловко цепляла его клювом, быстро уносила в гнездо к своим детишкам и прятала под крылом. Клубку было тепло и уютно, он лежал тихо, не шевелясь. Но баба Уля вскоре без труда находила его. Как? Да очень просто — по ниточке, которая тянулась от вязанья к курятнику. Пригревшемуся Клубку совсем не хотелось уходить из теплого местечка, но ничего не поделаешь — бабушка без





него была как без рук. Сами посудите, что можно связать Крючком или Спицами, если нет ниток?

Черный Клубок облюбовал Шарик — старый, ласковый пес. Он хватал его и, держа в зубах, убегал подальше от дома. Клубку было не по себе в пасти у собаки, он тихо стонал, и тогда пес ложил-

ся, укладывал его между передними лапами и старательно вылизывал. Шарик думал, что это его сынок. К тому времени, когда Клубок находили, он становился мокрым, растрепанным и грязным, как непослушный глупый щенок. Представляете, сколько приходилось возиться бабе Уле, пока она приводила его в порядок!

Однажды бабушке с большим трудом удалось отнять Клубок у Шарика.

— Миленький ты мой, на кого же ты похож, досталось тебе на орехи, — причитала старушка, превращая его в моток, чтобы выстирать.

Но как только Клубок стал опять чистым и ладным, он сказал:

— Баба Уля, а где орехи?

— Какие орехи?

— Которые мне достались. Я хочу ими угостить Крючок и Спицы.

— Вот оно что! Это так люди говорят о тех, кто попал в беду.

— А при чем же тогда вкусные орехи? — удивлялся Клубок.

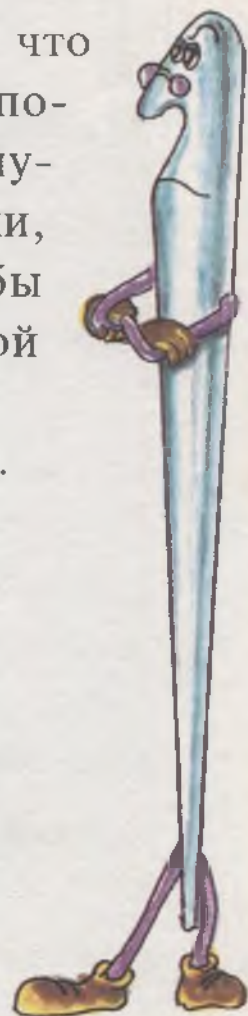
Надо отметить, что Клубок был очень любознательным, недаром его друзья в шутку называли «Хочу-все-знайкой». Он не обижался на такое прозвище, напротив — в это время у него внутри что-то шевелилось, щекотало и он начинал громко и радостно смеяться.

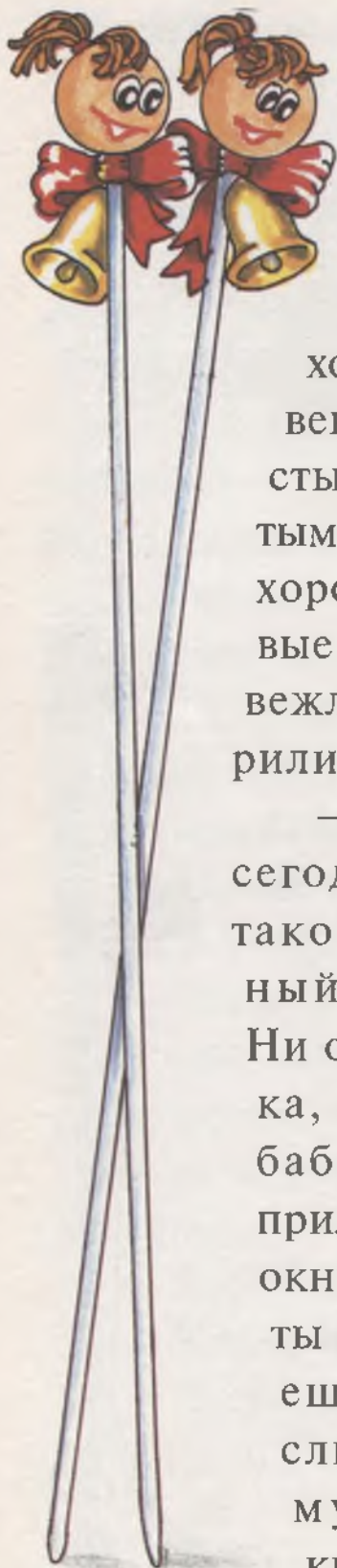
Про Спицы тоже есть что рассказать. Это были родные сестры — дружные, веселые и не совсем обычные: на концах у них были маленькие колокольчики. Когда Спицы мелькали в руках у бабушки, они нежно звенели. И все, кто проходил мимо, знали, что бабушка вяжет. А так как она вязала почти постоянно, то из ее окон всегда доносилась музыка. Заслышав ее, слетались птицы, бабочки, пчелы и даже неповоротливые шмели, чтобы покружиться и потанцевать над окнами ветхой избушки.

Пришло время вспомнить и о Крючке. Не хотелось бы плохо отзываться о нем, но...

К сожалению, толстый Крючок имел несносный характер: ко всем цеплялся, придирался, часто сердился и капризничал. Дружил он только с мягким Клубком. Спицы он не переносил за слишком веселый нрав и болтливость.

— Я самый ловкий и проворный, — не раз повторял он. — Со мной бабушка





быстрее работает, чем с вами. Сегодня мы с ней связали длинный-предлинный половик, а вы целый день пролежали на боку, бездельницы!

Спицы обижались, но не отвечали грубостью на несправедливые упреки, хотя и могли бы: они слышали от людей, что вещи, связанные толстым Крючком из толстых ниток, получались жесткими и грубоватыми. Кроме того, они были уверены: быстро — хорошо не бывает. Тем не менее миролюбивые сестры не хотели ссориться с Крючком и вежливо говорили ему:

— Крючок, сегодня был такой грустный день!

Ни одна птичка, ни одна бабочка не прилетали к окну: когда ты работаешь, не слышно музыки...

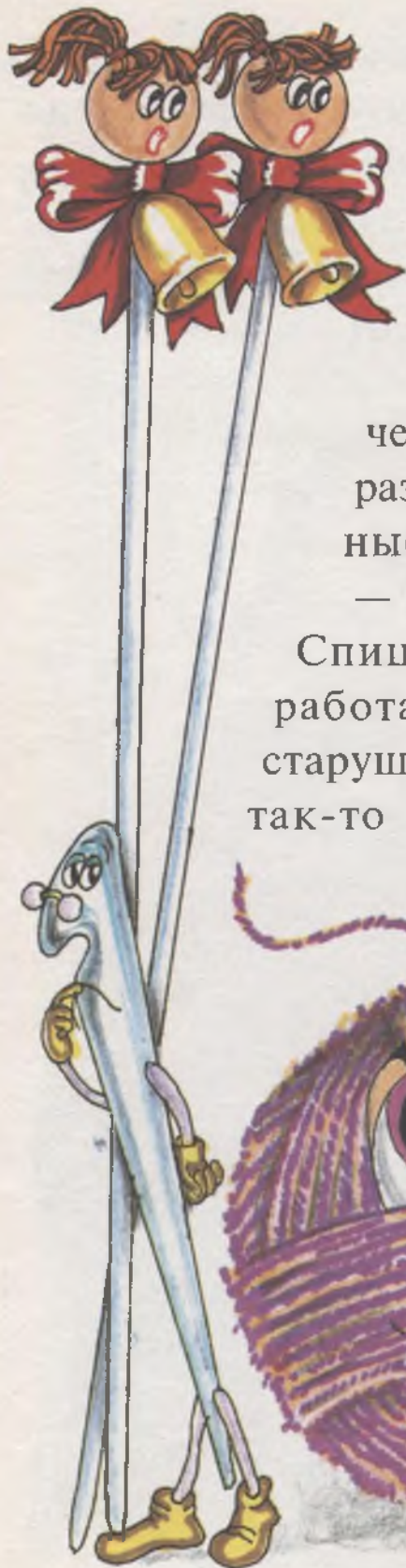


— Я так быстро работаю, что мне некогда слушать музыку, — отвечал сердито Крючок. — Кстати, меня хотели сделать тоже с колокольчиком, да я сам не захотел! Когда мастер-крючоктворец заканчивал меня и осталось только приделать колокольчик, я взял да и убежал от него далеко-далеко...

Надо сказать, что у Крючка была еще одна пренеприятная черта характера, за что его многие недолюбливали: он любил приврать. На самом деле он никуда не убегал, а просто-напросто нечаянно свалился с верстака и попал в щель между половицами. Старый мастер пошарил-пошарил руками по полу, да так и не нашел его и решил, что Крючок провалился сквозь землю.

Всеми забытый Крючок очень долго пролежал, зажатый между старыми досками, и успел постареть и почернеть от нелегкой жизни.





Но однажды его заметила маленькая Наташенька, она вынула его из узкой щели и отнесла бабе Уле-рукодельнице. Та отчистила Крючок, отшлифовала шерстяной тряпочкой и приютила у себя.

Теперь вам станет понятно, почему баба Уля вмешалась в неприятный разговор, услышав, мягко говоря, очередные фантазии Крючка.

— Перестань грубить и придирааться к Спицам, иначе я не буду больше с тобой работать! — вот как рассердилась добрая старушка, которую вывести из себя было не так-то просто.

— Ты помнишь, за что я тебя наказала в прошлый раз?

— Я дразнил Спицы, пока они не стали жалобно звенеть и плакать. Вы слышали, отругали меня и бросили в темную шкатулку на воспитание к тетушкам Катюшкам.

Крючок замолчал. Он вспомнил, как ему трудно жилось у сварливых Катушек — они его чуть совсем не закатали.

— И что было дальше?

— Тетушки долго-долго-долго и еще пять раз долго перевоспитывали меня, и, когда у них это получилось, я попросил прощения у Спиц.

— Почему же ты опять дразнишься, да еще наврал им с три короба? — допытывалась бабушка.

— Нет,, я только успел наврать один короб, простите меня, я больше не буду врать даже по половинке, — упавшим голосом пообещал Крючок.

— Я тебе не верю! — твердо сказала баба Уля. — И на этот раз наказание будет самое строгое: я повешу тебя на гвоздь в темном пыльном чулане, где лежат никому не нужные вещи. Они перевоспитывать не умеют. Ты или сам перевоспитывайся или останешься в чулане навсегда.



Крючок понуро повернул пятку от бабы Ули. Вы, наверное, знаете, что у Крючка пятка там, где у людей голова.

Крючок знал, что ему будет трудно исправиться самому, и он с надеждой посмотрел в сторону доброго Клубка. На глазах у Клубка были слезы. Рядом стояли Спицы с притихшими колокольчиками. «Ведь это из-за нас произошла ссора, — переживали сестры, — и теперь Крючок, возможно, навсегда уйдет в пыльный чулан». Недавно им рассказал Клубок, что там поселились страшные пауки и заплели паутиной все углы, заманивая туда доверчивых мух.

— Баба Уля, — напомнили Спицы, — Крючок очень боится паутины, в чулане он может сильно испугаться, свалиться на пол и забиться от страха в щель, и на этот раз в такой темноте его больше никто не сможет найти, даже если он перевоспитается. — И Спицы горько-горько заплакали. Так горько, что добрый Клубок ощутил у себя во рту их горечь и расплакался от жалости и к Спицам, и к Крючку. Бабушка не выдержала и заплакала тоже: ей стало жалко сразу всех.

— Баба Уля, — сквозь слезы проговорил Клубок, — мы все просим в последний раз поверить Крючку. И если он опять станет дразниться и врать, мы не будем больше заступаться за него.

Добрая старушка взяла на руки Крючок, Клубок со Спицами и нежно прижала их к себе. Спицы продолжали тихонько всхлипывать, Клубок склонил голову и коснулся бабушкиной шерстяной кофточки, а Крючок

повернул к бабе Уле свою пяточку, посмотрел ей в глаза и прошептал:

— Я больше никогда-никогда-никогда и еще семь раз никогда не буду обижать и дразнить маленьких, врать и грубить, капризничать и без дела цепляться.

С тех пор Крючок подружился со Спицами и с радостью всегда помогает им, если Спицам трудно.





Клуб «Вяжи и болтай!»

УЧИМСЯ ВЯЗАТЬ КРЮЧКОМ

с Дебби Столлер

Дебби Столлер
совершила «вязальную
революцию» в США,
движение стремительно
захватывает мир.
Теперь вы можете стать
его частью – вяжите,
болтайте, учитесь,
наслаждайтесь!





Дом, подарки и гетти

Камилла Энгманн

Друзья для сна

Размер готового изделия

Высота 30,5 см.

Материалы

Пряжа

Для мишки. Пряжа 100% шерсть, 50 г / 110 м: 1 клубок горчичного цвета (А); пряжа 90% шерсть, 10% нейлон, 50 г/80 м: 1 клубок цвета зеленого горошка (В); пряжа 100% шерсть, 50 г/80 м: 1 клубок светлоголубого цвета (С) и немного оранжевого цвета (D);

Для зайчика. пряжа 100% шерсть, 50 г / 110 м: 1 клубок бирюзового цвета (А); пряжа: 90% шерсть, 10% нейлон, 50 г/80 м: 1 клубок полугаечного цвета (В); пряжа 100% шерсть, 50 г/80 м: 1 клубок желтого цвета (С) и немного оранжевого цвета (D), и немного черного цвета спортивной пряжи.

Крючок

Крючок для вязания 5 мм и 8 мм или другой для необходимой плотности.

Дополнительно

Иголка для пряжи, наполнитель, два пластиковых глаза размером примерно 2 см для каждого зверька, разъемные маркеры.

Специальные петли

2 полуст. б/н. вместе: (ввести крючок в след. п.) дважды, н., протянуть нить сквозь все п. на крючке.

После того, как в интернете я посмотрелась на всех этих фантастических существ и кукол, которые люди создали своими руками, мне захотелось сделать свою. Я начала с самой верхней части – головы, и она стала чем-то похожа на круглый мячик. Но стоило только прикрепить глазки и ушки и случилось волшебство – появилось создание со своей индивидуальностью! На сегодняшний день я сделала их огромное количество, но чувство остается прежним каждый раз. Теперь нет необходимости ждать, пока я свяжу его – все можно сделать самим!

Мишка

Примечание: мишка вяжется кругами по спирали на всем протяжении работы. Для смены цвета завершить посл. п. первого цвета нитью след. цвета. Снять нить первого цвета на изн. сторону и закрепить. Провязывать полуст. б/н. за задние стенки п. на всем протяжении.

Туловище

Большим крючком и нитью цвета С, 3 возд. п. и соединить полуст. б/н. в первую возд. п.

Круг 1: 1 полуст. б/н. в туже возд. п., 2 полуст. б/н. в каждую из след. 2 возд. п., не соединять – 16 полуст. б/н. Вязать по спирали. Размещать маркер на первой п. каждого круга, продвигать по мере работы.

Круг 2: 2 полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 12 п.

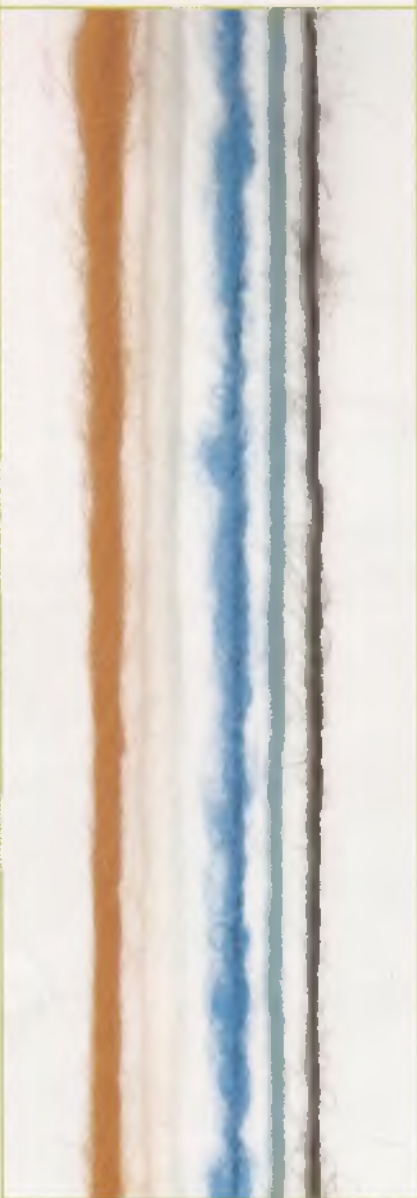
Круг 3: 2 полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 24 п.

Круг 4: *полуст. б/н. в каждую из след. 3 п., 2 полуст. б/н. в следующую п.; повт. от * по кругу – 30 п.

Круги 5–6: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 30 п.

Круг 7: полуст. б/н. в каждую п. по кругу, провязать 5 прибавлений равномерно распределив по кругу – 35 п.

Круги 8–16: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 35 п.



*Плотная пряжа
(красная и белая)*

*Суперплотная
пряжа*

Тонкая пряжа

Круг 17: полуст. б/н. в каждую п. по кругу, убавлять 2 полуст. б/н., равномерно распределив по кругу – 33п. Закрепить нить цвета С, присоединить цвета В.

Круги 18–20: нитью цвета В, полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 33 п.

Круг 21: полуст. б/н. по кругу, убавить 2 полуст. б/н., распределив равномерно по кругу – 31 п.

Круг 22: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 31 п.

Круг 23: полуст. б/н. в каждую п. по кругу, убавить 2 полуст. б/н., распределив равномерно по кругу – 29 п.

Круги 24–25: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 29 п.

Круги 26–27: полуст. б/н. в каждую п. по кругу, убавить 2 полуст. б/н., распределив равномерно по кругу – 25 полуст. б/н. в конце посл. кр.

Набить тело и продолжать набивать в процессе работы.

Круг 28: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 25 п.

Круг 29: * полуст. б/н. в каждую из след. 2 п., 2 полуст. б/н. вместе в след. 2 п.; повт. от * по кругу до посл. п., полуст. б/н. в посл. п. – 19 п. Закрепить, оставить хвостик для шитья.

Голова

Начать от кончика носа нитью цвета А и меньшим крючком, 3 возд. п. и соединить полуст. б/н. в первую возд. п.

Круг 1: 1 полуст. б/н. в ту же возд. п., 2 полуст. б/н. в каждую из след. 2 возд. п., не соединять – 6 полуст. б/н. Вязать по спирали. Размещать маркер на первой п. каждого нового р., продвигая его по мере продвижения работы.

Круг 2: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в след. п.; повт. от * по кругу – 9 п.

Круги 3–4: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в каждую из след. 2 п.; повт. от * по кругу – 16 п. в конце посл. кр.

Круг 5: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 16 полуст. б/н.

Круг 6: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в каждую из след. 3 п.; повт. от * по кругу – 20 п.

Круг 7: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в каждую из след. 9 п.; повт. от * по кругу – 22 п.

Круги 8–9: полуст. б/н. в каждую п. по кругу, прибавлять 3 полуст. б/н., равномерно распределив по кругу – 28 п в конце посл. кр.

Круги 10–12: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 28 п.

Круг 13: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в след. п.; повт. от * по кругу – 42 п.

Круг 14: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 42 п.

Круг 15: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в каждую из след. 5 п.; повт. от * по кругу – 48 п.

Круг 16: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 48 п.

Круг 17: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в каждую из след. 15 п.; повт. от * по кругу – 51 п.

Круг 18: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в каждую из след. 16 п.; повт. от * по кругу – 54 п.

Круг 19: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в каждую из след. 17 п.; повт. от * по кругу – 57 п.

Круг 20: полуст. б/н. в каждую п. по кругу, прибавлять 9 полуст. б/н., равномерно распределив по кругу – 66 п.

Круги 21–24: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 66 п. Закрепить нить А, присоединить нить В.

Круг 25: меньшим крючком и нитью цвета В, * полуст. б/н. в каждую из след. 4 п., 2 полуст. б/н. вместе в след. 2 п.; повт. от * по кругу – 55 п. Взять больший крючок.

Круг 26: * полуст. б/н. в каждую из след. 3 п., 2 полуст. б/н. вместе в след. 2 п.; повт. от * по кругу – 44 п. Прикрепить глазки к передней части головы надо носом, как показано.

Круги 27–31: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 44 п.

Круг 32: * полуст. б/н. в каждую п. по кругу, убавлять 6 полуст. б/н. равномерно по кругу – 38 п. Наполнить голову и продолжить наполнять в процессе работы.

Круги 33–37: * полуст. б/н. в след. п., 2 полуст. б/н. вме-

сте в след. 2 п.; повт. от * по кругу – 6 п. в конце посл. кр. Закрепить, оставить хвостик для шитья. Нитью для пряжи вплести этот хвостик в п. посл. кр., затянуть и закрепить.

Ухо (сделать 2)

Меньшим крючком и нитью цвета А, 3 возд. п. и полуст. б/н. в первую возд. п. для соединения.

Круг 1: 1 полуст. б/н. в ту же возд. п., 2 полуст. б/н. в каждую из след. 2 возд. п., не соединять – 6 полуст. б/н. Вязать по спирали. Размещать маркер на первой п. каждого нового р., продвигая его по мере продвижения работы.

Круг 2: 2 полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 12 п.

Круг 3: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в каждую из след. 5 п.; повт. от * по кругу – 14 п.

Круг 4: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 14 п.

Круг 5: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в след. п.; повт. от * по кругу – 21 п.

Круг 6: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 21 п.

Круг 7: нитью цвета В полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 21 полуст. б/н.

Закрепить, оставить хвостик для шитья.

Рука (сделать 2)

Меньшим крючком и нитью цвета А вязать 3 возд. п. и полуст. б/н. в первую возд. п. для соединения.

Круг 1: 1 полуст. б/н. в ту же возд. п., 2 полуст. б/н. в каждую из след. 2 возд. п., не соединять – 6 полуст.

б/н. Вязать по спирали. Размещать маркер на первой п. каждого нового р., продвигая его по мере продвижения работы.

Круг 2: 2 полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 12 п.

Круг 3: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в каждую из след. 5 п.; повт. от * по кругу – 14 п.



Круги 10–12: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 28 п.

Круг 13: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в след. п.; повт. от * по кругу – 42 п.

Круг 14: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 42 п.

Круг 15: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в каждую из след. 5 п.; повт. от * по кругу – 48 п.

Круг 16: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 48 п.

Круг 17: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в каждую из след. 15 п.; повт. от * по кругу – 51 п.

Круг 18: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в каждую из след. 16 п.; повт. от * по кругу – 54 п.

Круг 19: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в каждую из след. 17 п.; повт. от * по кругу – 57 п.

Круг 20: полуст. б/н. в каждую п. по кругу, прибавлять 9 полуст. б/н., равномерно распределив по кругу – 66 п.

Круги 21–24: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 66 п. Закрепить нить А, присоединить нить В.

Круг 25: меньшим крючком и нитью цвета В, * полуст. б/н. в каждую из след. 4 п., 2 полуст. б/н. вместе в след. 2 п.; повт. от * по кругу – 55 п. Взять больший крючок.

Круг 26: * полуст. б/н. в каждую из след. 3 п., 2 полуст. б/н. вместе в след. 2 п.; повт. от * по кругу – 44 п. Прикрепить глазки к передней части головы надо носом, как показано.

Круги 27–31: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 44 п.

Круг 32: * полуст. б/н. в каждую п. по кругу, убавлять 6 полуст. б/н. равномерно по кругу – 38 п. Наполнить голову и продолжить наполнять в процессе работы.

Круги 33–37: * полуст. б/н. в след. п., 2 полуст. б/н. вме-

сте в след. 2 п.; повт. от * по кругу – 6 п. в конце посл. кр. Закрепить, оставить хвостик для шитья. Нитью для пряжи вплести этот хвостик в п. посл. кр., затянуть и закрепить.

Ухо (сгелать 2)

Меньшим крючком и нитью цвета А, 3 возд. п. и полуст. б/н. в первую возд. п. для соединения.

Круг 1: 1 полуст. б/н. в ту же возд. п., 2 полуст. б/н. в каждую из след. 2 возд. п., не соединять – 6 полуст. б/н. Вязать по спирали. Размещать маркер на первой п. каждого нового р., продвигая его по мере продвижения работы.

Круг 2: 2 полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 12 п.

Круг 3: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в каждую из след. 5 п.; повт. от * по кругу – 14 п.

Круг 4: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 14 п.

Круг 5: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в след. п.; повт. от * по кругу – 21 п.

Круг 6: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 21 п.

Круг 7: нитью цвета В полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 21 полуст. б/н.

Закрепить, оставить хвостик для шитья.

Рука (сгелать 2)

Меньшим крючком и нитью цвета А вязать 3 возд. п. и полуст. б/н. в первую возд. п. для соединения.

Круг 1: 1 полуст. б/н. в ту же возд. п., 2 полуст. б/н. в каждую из след. 2 возд. п., не соединять – 6 полуст.

б/н. Вязать по спирали. Размещать маркер на первой п. каждого нового р., продвигая его по мере продвижения работы.

Круг 2: 2 полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 12 п.

Круг 3: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в каждую из след. 5 п.; повт. от * по кругу – 14 п.



Круг 4: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 14 п.

Круг 5: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в след. п.; повт. от * по кругу – 21 п.

Круг 6: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 21 полуст. б/н. Закрепить нить цвета А, присоединить нить В.

Круг 7: нитью цвета В, полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 21 п.

Взять большой крючок.

Круг 8: * полуст. б/н. в след. п., 2 полуст. б/н. вместе в след. 2 п.; повт. от * по кругу – 14 п.

Круги 9–11: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 14 п.

Круг 12: * полуст. б/н. в каждую из след. 5 п., 2 полуст. б/н. вместе в след. 2 п.; повт. от * по кругу – 12 п.

Круги 13–16: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 12 полуст. б/н. Закрепить.

Нога (сделать 2)

Вязать так же, как руку, до 13 кр. Закрепить нить цвета В, присоединить нить цвета С.

Круги 14–16: нитью цвета С, полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 12 полуст. б/н.

Сборка

Иголкой для пряжи и оставленным хвостиком сшить верхнюю часть туловища и нижнюю часть головы. Пришить ушки к верху головы, как показано. Пришить руки в верхней части туловища, как показано. Пришить ноги к передней нижней части туловища, как показано. Вышить гладью носик, как показано нитью цвета D.

Зайчик

Примечание: зайчик вяжется кругами по спирали на всем протя-

жении. Для смены цвета завершить посл. п. первого цвета нитью след. цвета. Снять нить первого цвета на изн. сторону и закрепить. Провязывать полуст. б/н. за задние стенки п. на всем протяжении.

Туловище

Вязать так же, как туловище для мишки, использовать цвета для зайчика.

Голова

Начать от кончика носа нитью цвета А и меньшим крючком, 3 возд. п. и соединить полуст. б/н. в первую возд. п.

Круг 1: 1 полуст. б/н. в ту же возд. п., 2 полуст. б/н. в каждую из след. 2 возд. п., не соединять – 6 полуст. б/н. Вязать по спирали. Размещать маркер на первой п. каждого нового р., продвигая его по мере продвижения работы.

Круг 2: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в след. п.; повт. от * по кругу – 9 п.

Круг 3: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в каждую из след. 2 п.; повт. от * по кругу – 16 п.

Круг 4: полуст. б/н. в каждую п. по кругу, прибавить 6 полуст. б/н., равномерно распределив по кругу – 22 п.

Круг 5: полуст. б/н. в каждую п. по кругу, прибавить 4 полуст. б/н. равномерно распределив по кругу – 26 полуст. б/н.

Круги 6–7: полуст. б/н. в каждую п. по кругу, прибавить 6 полуст. б/н., равномерно распределив по кругу – 38 п. в конце посл. р.

Круг 8: полуст. б/н. в каждую п. по кругу, прибавить 2 полуст. б/н., равномерно распределив по кругу – 40 п.

Круг 9: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 40 п.

Круги 10–15: полуст. б/н. в каждую п. по кругу, добавлять



4 полуст. б/н., равномерно распределив по кругу – 64 п. в конце посл. кр.

Круг 16: полуст. б/н. в каждую п. по кругу, прибавить 2 полуст. б/н. равномерно распределив по кругу – 64 п.

Круги 17–18: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 66 полуст. б/н. Закрепить нить цвета А, присоединить нить В.

Круг 19: нить цвета В, * полуст. б/н. в каждые из след. 4 п., 2 полуст. б/н. вместе в след. 2 п.; повт. от * по кругу – 55 п.

Взять большой крючок.

Круг 20: * полуст. б/н. в каждую из след. 3 п., 2 полуст. б/н. вместе в след. 2 п.; повт. от * по кругу – 44 полуст. б/н. Пришить глаза на переднюю часть головы чуть выше мордочки, как показано.

Круги 21–25: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 44 п.

Круг 26: полуст. б/н. в каждую п. по кругу, убавить 6 полуст. б/н. равномерно распределив по кругу – 38 п. Наполнить голову и продолжить в процессе работы.

Круги 27–31: * полуст. б/н. в каждую п., 2 полуст. б/н. вместе в след. 2 п.; повт. от * по кругу – 6 полуст. б/н. в конце посл. р. Закрепить, оставить нить для шитья. Иголкой для пряжи вплести концы в п. посл. р., затянуть и закрепить.

Ухо (сделать 2)

Большим крючком и нитью цвета В, 3 возд. п. и полуст. б/н. в первую возд. п. для соединения.

Круг 1: 1 полуст. б/н. в туже возд. п., 2 полуст. б/н. в каждую из след. 2 возд. п., не соединять – 6 полуст. б/н. Вязать по спирали. Размещать маркер на первой п. каждого нового р., продвигая его по мере продвижения работы.

Круг 2: 2 полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 12 п.

Круги 3–14: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 12 полуст. б/н. Закрепить.

Рука (сделать 2)

Меньшим крючком и нитью цвета А вязать 3 возд. п. и полуст. б/н. в первую возд. п. для соединения.



О Камилле. Я живу в Швеции, имею степень магистра изящных искусств, работаю графическим дизайнером и иллюстратором. Я также рисую и даже организовывала собственные выставки. Мне нравится вязать крючком, потому что работа занимает мало места – всего лишь немного пряжи да сам крючок – и ее можно брать куда угодно. Ты можешь сидеть в общественном месте и вязать, и вокруг сразу же возникнет особая аура.



Круг 1: 1 полуст. б/н. в туже возд. п., 2 полуст. б/н. в каждую из след. 2 возд. п., не соединять – 6 полуст. б/н. Вязать по спирали. Размещать маркер на первой п. каждого нового р., продвигая его в процессе работы.

Круг 2: 2 полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 12 п.

Круг 3: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в каждую из след. 5 п.; повт. от * по кругу – 14 п.

Круг 4: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 14 п.

Круг 5: * 2 полуст. б/н. в след. п., полуст. б/н. в след. п.; повт. от * по кругу – 21 п.

Круг 6: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 21 полуст. б/н. Закрепить нить цвета А, присоединить нить В.

Круг 7: нитью цвета В, полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 21 п.

Взять большой крючок.

Круг 8: * полуст. б/н. в след. п., 2 полуст. б/н. вместе в след. 2 п.; повт. от * по кругу – 14 п.

Круги 9–11: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 14 п.

Круг 12: * полуст. б/н. в каждую из след. 5 п., 2 полуст. б/н. вместе в след. 2 п.; повт. от * по кругу – 12 п.

Круги 13–16: полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 12 полуст. б/н. Закрепить.

Нога (сделать 2)

Вязать так же как руку до 13 кр. Закрепить нить цвета В, присоединить нить цвета С.

Круги 14–16: нитью цвета С, полуст. б/н. в каждую п. по кругу – 12 полуст. б/н. Закрепить.

Сборка

Иголкой для пряжи и оставленным хвостиком сшить верхнюю часть туловища и нижнюю часть головы. Пришить ушки к верху головы. Пришить руки в верхней части туловища. Пришить ноги к передней нижней части туловища. Вышить гладью носик нитью цвета D. Вышить рот швом «назад иголка» нитью цвета E.